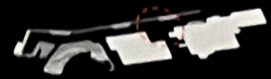




xt område



Herre ved den industrielle delen av prosjektet ser jeg for meg at det betyr et mye lyd fra båter og motorer. Utensom sensong ser jeg for meg at lydfeltet er roligere med innslag av menneskene som bruker området og fuglene som flyr rundt i havna.



Den kommunale del/område delen ser jeg for meg at kommer til å være den mest sosiale delen av prosjektet. Her vil man for tross bare bli av lyden fra båtene og motorer, eller lyden av mennesker under arrangementer, marknader og konserter.




Herre i den industrielle delen ser jeg for meg at det betyr et mye lyd fra båter og motorer. Utensom sensong ser jeg for meg at lydfeltet er roligere med innslag av menneskene som bruker området og fuglene som flyr rundt i havna.

Modell





Utsatte deler av prosjektet som er på vei ut  
fra bokser og møbler. Utsettelse av  
hybelene er pågående med innlegg av innredning  
og lysplaner som byr rundt i rommene.



Snusirklene har en radius på 13,5 Meter og tar de største vogntøgene på norske veier. Dette gjør at jeg kan bevare Landformene i sør ut med det eksponerte havet.

Begge områdene har god sikt mot scene område. Dette gjør at stedet tåler større arangeringer, samtidig som det ikke føles tomt under mindre arangeringer, f.eks i forbindelse med turist fiske eller for skolebarn på Sorøya.

Modellen viser det eksisterende landskapet, Den nye dybden i havna post-mudring, kommunens planer om et nytt industriområde, og mitt forslag for den nye kaia i Sorvær. Noe av det viktigste med prosjektet mitt er at jeg bevarer landskapet og rytmen ytterst på sorvær da jeg leder trafikken ned mellom de to nye industribyggene istedenfor å lede de helt ut til Allmenkaia. Da slipper jeg å fylle igjen på yttersien av været.

Samtidig trekker jeg det eksisterende landskapet inn i det nye området, jobber med det og lar det være en del av de nye rommene som oppstår. Jeg avslutter den nye fyllingen tidligere og inviterer menneskene ned i fjæresonen igjennom mindre intervensjoner, og gir Trandamperiet kjapp tilgang til den rolige og skjermede fjæra slik at dette bygge kan tas i bruk.

På tross av at prosjektet går fra å være et større industriområde til å tilby sosiale, rekreasjonelle og kommersielle goder for menneskene og kultur- og reiselivsaktørene i Sorvær dobber jeg arealet til fiskemotaket og tredobler kapasiteten langs industrikaia. Jeg tror Folkekaia i Sorvær kan bli et fantastisk sted for inbyggerene, de tilresende, fiskeri og reiselivsturismen som finnes idag, og det som kommer imorgen.

 Parkering (KP)

 Fylling, veiskilling (KP)

 Industri/laget område (KP)

 Eksisterende terreng

 Ny kaiant (KP)

 Prosjektet

KP = kommune, Planlagt

 Nye undervannskoter

1:250